

Тест №10. Промежуточное тестирование. Повторение пройденных тем

1. Замените словосочетание **«деревянный забор»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

2. Замените словосочетание **«слёз матери»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование.

3. Замените словосочетание **«диванная подушка»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

4. Замените словосочетание **«парижских сражений»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

5. Замените словосочетание **«глядел с уважением»**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью примыкание.

6. Замените словосочетание **«утиное гнездо»**, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

7. Укажите действительное причастие, в котором правописание гласной в суффиксе зависит от спряжения исходного глагола:

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1) Срываемый | 3) Грохочущий |
| 2) Раскаявшийся | 4) Маячивший |

8. Укажите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН».

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) Единственный | 3) Пустынный |
| 2) Прицепленный | 4) Пламенный |

9. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от сущ-х с помощью суффиксов –ОНН-/-ЕНН, пишется НН»:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1) Отрешённость | 3) Исправленный |
| 2) Молитвенный | 4) Батальонный |

10. В каком слове правописание суффикса является исключением из правила?

- | | |
|--------------|---------------|
| 1) Карманный | 3) Чугунный |
| 2) Ветреный | 4) Муравьиный |

11. Укажите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных при помощи суффиксов –АН-/-ЯН-, -ИН-, пишется Н»:

- | | |
|------------|-------------|
| 1) Вязаный | 3) Песчаный |
| 2) Путаный | 4) Ломаный |

12. В каком слове правописание звонкого согласного на конце приставки зависит от звонкости следующего согласного?

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) Здание | 3) Подготовить |
| 2) Надзвёздный | 4) Безжалостно |

13. Укажите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «не до конца совершённое действие»:

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) Преобразить | 3) Преступник |
| 2) Прибрежный | 4) Прикрывать |

14. В каком слове правописание приставки определяется её значением – «приближение»?

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) Прислушивался | 3) Приключение |
| 2) Пререкаться | 4) Прилетевший |

15. В каком слове правописание приставки определяется её значением - «высшая степень качества»?

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) Причудливый | 3) Премиленький |
| 2) Притопывая | 4) Пререкаться |

16. Укажите, какое средство выразительности использовано в предложении.

Мало того, стрелянный мною глухарь запел как ни в чем не бывало.

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) фразеологизм | 3) эпитет |
| 2) метафора | 4) сравнение |

17. Укажите, какое средство выразительности использовано в предложении.

Мы выходили из дома привычной дорогой, и перед нами раскрывалось залитое светом зелёное царство охоты.

- | | | |
|--------------|--------------|---------------|
| 1) сравнение | 3) | 4) |
| 2) метафора | фразеологизм | олицетворение |

18. Укажите, какое средство выразительности использовано в предложении.

Смеётся, играет на позеленевшем небе весеннее солнце.

- | | |
|------------------|-------------|
| 1) олицетворение | 3) метафора |
| 2) сравнение | 4) эпитет |

19. Укажите, какое средство выразительности использовано в предложении.

Навстречу мне неслись клочья пены, течение шевелило ветви затопленных ольховых и ивовых кустов.

- 1) эпитет
- 2) сравнение
- 3) метафора
- 4) олицетворение

20. Укажите, какое средство выразительности использовано в предложении.

Внизу, под деревьями, на мхах, лежала седая роса, густо пахло прелой листвой и вешней водой.

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) фразеологизм
- 4) сравнение

